

A COMMON BEAT

Japan Project



A COMMON BEAT

ミュージカル「ア コモン ビート」—感じてほしい 共通の鼓動—



言葉や文化の違いをこえて1つの鼓動を奏でられるのか？

個性溢れる100人が100日間で創り上げるエンターテインメントショー！



神戸文化ホール 大ホール

会場
アクセス

神戸市営地下鉄 西神・山手線「大倉山駅」より徒歩1分
JR「神戸駅」より徒歩10分
神戸高速線「神戸高速駅」より徒歩8分

10/7 日 ① 13:30 開場 14:00 開演

② 18:00 開場 18:30 開演

※上演時間は約90分を予定しています。

チケットのお買い求め方法

① コモンビートのHPから(送料無料)

<http://musical-acb.com/ticket/>

② お近くの出演者(キャスト)から

全席自由 3,500円(税込)



③ チケットぴあから



pia.jp/t [Pコード]
0570-02-9999 488-228

※当日券は残席がある場合のみの販売となります。

～Harmony of Uniqueness～

「違い」とは、恐るべきことなのでしょうか。
それともその「違い」こそが美しさなのでしょうか。



Story

舞台上で描かれる「世界」は、様々な文化の特徴を持った四つの大陸で成り立っています。人々は互いに他の大陸の存在を知らずに、独自の文化に根ざした彩り豊かな歌や踊りを楽しんでいました。しかしあるとき、一人が他の大陸の存在に気がついて・・・文化やバックグラウンドが違って、私たち人間は理解し合い、共存することができるのでしょうか。私たちをつなぐひとつの鼓動、「A COMMON BEAT」を見つけることはできるのでしょうか。

総出演者数約5,000人、総観客数18万人突破！！

アメリカ発のエンターテインメントショー！

15年間に渡り、東京・中部・関西・東北・九州で
合計140公演されてきたミュージカル「A COMMON BEAT」。

会社員、学生、教員、警察官、消防士、看護師、コンサルタント、企業経営者からフリーターまで！

年齢・職業・国籍など異なるバックグラウンドを持った100人の出演者が、100日間で創り上げる。

100人の個性輝くステージをぜひお楽しみください！



● 来場者様の声 ●

自分がステージにいなかったのが悔しくなりません。見ていると、自分も踊りたくなるような印象的なステージでした。
(20代男性)

平和について小さな違いから争いが起こりうると感じました。今後も人の個性も自分の個性を大切にしていきたい。
(30代女性・会社員)

わかりやすいメッセージで平和の大切さ、互いの価値を認め合うことの大切さを伝えるのはとても素晴らしいことだと思います。
(40代男性・自営業)

普通の人がここまでやれる、できるということを目の前で見せつけられ、正直驚いています。何でもない私ですが、「何か」をはじめようと背中を押された感じがしました。
(20代女性・学生)



特定非営利活動 (NPO) 法人コモンビート

コモンビートは、表現活動によって、自分らしく・たくましく生きる個人を増やし、多様な価値観を認めあえる社会の実現を目指すNPO法人です。

■ 団体概要

設立：2004年3月11日

所在地：〒154-0004 東京都世田谷区太子堂1-12-35 アンビエンス世田谷201

■ 「A COMMON BEAT」ミュージカルプロジェクト (※2018年3月時点)

開催地：東京・中部・関西・東北・九州

公演実績：公演回数140回／総キャスト数：約5,000人／総来場者数：約18万人

■ その他の活動 (※2018年3月時点)

アジアビートプロジェクト (国際交流)、スクールプロジェクト (学校訪問活動)、お祭りビッグバンプロジェクト など

※詳細はコモンビートHPをご覧ください。



「いいね!」を押して
応援してください!

コモンビート関西 活動中!

公式HP

<http://www.commonbeat.org/>

第47期関西100人100日プログラムについてはこちら

<http://commonbeat.org/project/musical-acb/47th/>

Facebook

<http://www.facebook.com/commonbeat.kansai>

お問い合わせ：NPO法人コモンビート

Tel: 03-6805-3844 (平日11～19時)

E-mail: m47@commonbeat.org

チケットのご購入は
こちらから!



主催：NPO法人コモンビート

協力：Up with People