

「A COMMON BEAT」ミュージカルプロジェクト 第39期群馬プログラム 2017年1月～4月  
2017年4月29日(土)・30日(日) 前橋市民文化会館

# 100人が100日間で作るミュージカル キャスト(出演者)募集

# A COMMON BEAT

ミュージカル  
「アコモンビート」

—感じてほしい 共通の鼓動—

- ✓ 新しいことにチャレンジしたい
- ✓ 週末の休みに刺激がほしい
- ✓ 出会ったことのない人と出会いたい
- ✓ とにかく楽しいことがしたい

1つでも当てはまった方、  
一緒にミュージカルを創りませんか？

**やりたい気持ちに参加資格!!**

興味のある方は、まず体験会へ  
遊びにきてみてください!!

Japan Project

体験説明会 日程 ※体験会の場所に変更になる可能性があります。最新情報はHPをご覧ください。

**第8回 2017年1月7日(土) 13:00～16:00**

群馬県青少年会館(群馬県前橋市荒牧町2番地12)  
前橋駅北口より関東交通バス「老人センター入口」より徒歩5分

**第9回 2017年1月13日(金) 19:30～21:30**

前橋プラザ元気21(群馬県前橋市本町二丁目12番1号)  
前橋駅より徒歩10分

**第10回 2017年1月14日(土) 13:00～16:30**

新町文化ホール(高崎市新町3190番地1)  
新町駅より徒歩約10分

**第11回 2017年1月15日(日)**

前橋プラザ元気21 **午前 10:30～13:00 午後 14:00～16:30**

**第12回 2017年1月18日(水) 19:30～21:30**

cocoizumi(群馬県高崎市連雀町102)  
高崎駅より徒歩5分

**第13回 2017年1月21日(金) 13:00～16:30**

新町文化ホール(高崎市新町3190番地1)

※体験説明会に参加できない方には電話説明会を実施します!  
その旨をm39@commonbeat.orgまでご連絡ください。

## 体験説明会 募集要項

### 参加条件

- ・18歳以上の方
- ・100人が100日間で創るミュージカルプログラムに興味をお持ちの方

### 内容

- ・100日間の体験(ダンスや歌・アクティビティ)
- ・100日で作るミュージカルとは?(プログラムの説明)
- ・参加した人の声、コモンビートの説明など

### 参加費: 無料

申込方法: メールにて受け付けます。(携帯電話からでも可)

m39@commonbeat.org へ下記必要事項を記入し、送信してください。

件名: 39期体験

本文: 氏名・ふりがな・会員/一般の種別・

参加希望回(第8回～第13回)・携帯電話番号・

体験説明会を知ったきっかけ(HP、メール、友人の紹介など)

申込期限: 各回開催の前日まで

※お申込に対する返信メールと、体験会直近でのリマインドメールを送信するため、携帯メールで「ドメイン指定受信」をされている方は@commonbeat.orgからの受信が可能な設定に変更をお願いします。



# 100人100日100%

## あなたも参加できる！

### みんなで作るミュージカル!!



#### ●● コモンビートってどんな団体？

コモンビートは、表現活動によって、自分らしく・たくましく生きる個人を増やし、多様な価値観を認めあえる社会の実現を目指すNPO法人です。

#### ●● どんなプログラムなの？

様々なバックグラウンドをもつ100人のキャストが100日間の練習でミュージカルを創りあげ上演します。その過程では、ダンス・歌・お芝居の「表現」だけでなく、作品のテーマである「異文化理解」を体感するワークショップを行います。ミュージカルという表現活動を通して、自分と仲間の個性を響きあわせる共育プログラムです。

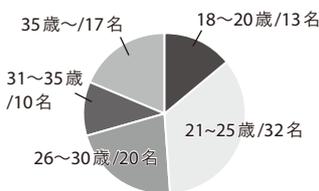
#### ●● 作品のストーリー

舞台上で描かれる「世界」は、様々な文化の特徴を持った四つの大陸で成り立っています。人々は互いに他の大陸の存在を知らずに、独自の文化に根ざした彩り豊かな歌や踊りを楽しんでいました。しかしあるとき、一人が他の大陸の存在に気がついて・・・文化やバックグラウンドが違って、私たち人間は理解し合い、共存することができるのでしょうか。私たちをつなぐひとつの鼓動、「A COMMON BEAT」を見つけることはできるのでしょうか。

※「A COMMON BEAT」ミュージカルプロジェクトでは、これまでに延べ約4,000人が参加し、約15万人の観客を動員しています。

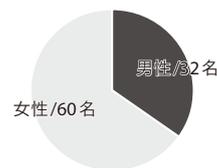
#### ●● どんな人が参加しているの？

年齢層



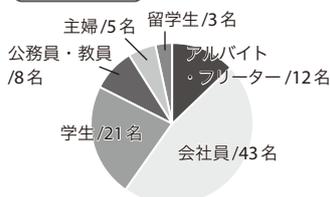
20代の人を中心に！ただ、30代以上の人もたくさん参加しています！

男女の割合



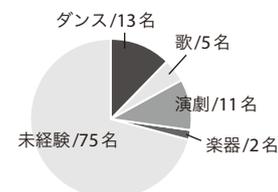
毎回女性の方が多いのも特徴。男性求む!!!

普段の職業



会社員の中には消防士、看護師、パン屋、企業の講師、自衛官など、様々な職業の人が参加しているのも面白い!!

ダンス・歌・芝居の経験



過去にダンスや歌などをやっていた人もいますが、未経験者もたくさん！でも、100日後に舞台上に立てるんです！

※第31期九州100人100日プログラムのキャスト情報参照

### プログラム募集要項

#### ■ 参加対象

- ・ コモンビートの活動理念に共感して頂ける方
- ・ プログラム開始（2017年1月28日）時点で18歳以上の方（高校生不可）
- ・ 心身ともに健康な方
- ・ 練習日程を最優先できる方
- ・ 第39期キャスト体験説明会に一度以上参加している方

#### ■ ミュージカル参加費

35,000円（税込）

- ・ 参加費は会場費、照明・音響機材費、稽古場費、キャストTシャツ代などに充てられます。
- ・ 個人の交通費や合宿参加費は含みません。
- ※年会費として、賛助会員3,000円（税込）、正会員5,000円（税込）を参加費とは別に申し受けます。
- ※なお、このプログラムはNPO法人による活動となっており、活動理念に賛同していただく目的として会員への入会が必要となります。

#### ■ スケジュール

2017年1月28日～4月30日

練習日は2017年1月28日～4月23日までの土日祝日を対象とし、練習場の確保状況により決定します。

- ・ 合計で20日程度の練習日を予定しています。
- ・ 練習時間は10～18時を基本とし、練習場の都合上若干変更になることもあります。

※応募方法、スケジュールの詳細は体験説明会にて説明します。  
※上記内容は、変更になる場合があります。

#### ●●● 参加者の声 ●●●

コモンビートに参加したことで、大きな充実感と達成感を味わえ、幅広い年齢、幅広い職業の人たちと出会えました！私は学生だけど仲間として社会人とも対等な関係の中でひとつの作品を作り上げることができました。（20代女性・学生）

大学では得られない仲間が出来ました。ここには熱い大人が多いので様々な事を教わります。リーダーシップやチャレンジを恐れず自分から動いていくことなど。やらないで後悔するのはいらない、今しか出来ない事がある！（20代男性・学生）

作品自体の素晴らしさはもとより、世代もバックグラウンドも違うメンバーが一つの作品を創りあげていくことが何より面白い。その過程で皆に生まれていく仲間に対する思い、発信することの大切さ等は、実は日常の色々な場面でも必要とされていることだとハッと気づかされる。（40代男性・会社員）

一児の母で、歌もダンスもやったことがなく、家のこともあった私でも、カナヅチが浮き輪持たずに海に飛び込んで、バタフライができるようになるくらいの奇跡が起こりました。0が100になる快感が舞台で待っていました。かけがえのない仲間とかけがえのない瞬間を味わいましょう！（30代女性・主婦）



# COMMON BEAT®

<http://www.commonbeat.org>

NPO法人コモンビート  
Tel : 03-6805-3844 (平日 11:00 ~ 19:00)  
E-mail : [m39@commonbeat.org](mailto:m39@commonbeat.org)

体験会情報はここからチェック!

<https://commonbeat.org/news/25054/>

